

7 Editorial

**Fokus**

---

**Schmecken**

ANDREAS DUNKEL  
THOMAS HOFMANN  
10 **Das Mundgefühl natürlicher Lebensmittel**  
Molekular-sensorische Erkenntnisse

THOMAS VILGIS  
20 **Geschmackswahrnehmung**  
Physikalisch-chemische Ansichten

ANDREA BÜTTNER  
29 **Komplexität und Individualität**  
Gibt es einen »normalen« Geschmack?

CORNELIA PTACH  
36 **Köstlicher Geschmack**  
Umami in aller Munde

**Teil 1**

GERNOT KATZER  
42 **Die Chemie des guten Geschmacks**  
Gewürze mit terpenreichen ätherischen Ölen

---

**Kochen mit Stevia**

JEAN-MARIE DUMAINE  
58 **La Reine verte**

HERBERT HINTNER  
62 **Ein süßes Pesto**

**Testreihe**

MICHAEL HOFFMANN  
63 **Eine Pflanze unter kulinarischer Beobachtung**

HUBERT HOHLER  
68 **Im Kreis unserer Zutaten?**

JOHANNES KING  
70 **pulverisiert, ausgekocht, gebacken, entsaftet**

PIERRE LINGELSER  
72 **Tee, Teig und Fragen**

---

## Forum

- 76 STEFAN C. BISCHOFF  
**Pommes Frites ohne Fett?**  
Auf der Suche nach einer kulinarischen Lösung
- Ökologie** 78 JÖRG GEIGER  
**Streuobstwiesen**  
Bewahrung durch Ertrag
- 85 IRMELA HIJIYA-KIRSCHNEREIT  
**Das Glück des Meeres und der Berge**  
Japans Kult der eigenen Küche
- Belgien** 90 JÜRGEN M. JORDANS  
**Zwischen Maas und Schelde, bei Flamen und Wallonen**  
Was isst und trinkt unser belgischer Nachbar?
- 96 RAINER MARIA KIESOW  
**Letzte Gerichte**  
Es ist eine Henkersmahlzeit

---

## Rezensionen

- 100 CORNELIA PTACH  
**Wurst im Gehirn**  
Macht Glutamat dick – oder nicht?
- Damals** 101 KATHRIN GERLOF  
**Die Lust auf das Vorhandene**  
Beim Essen vergaß man die Welt
- 104 THOMAS VILGIS  
**Lebensmittelmoleküle und Ernährungskemie**  
Wir essen und genießen Moleküle
- 106 IRMELA HIJIYA-KIRSCHNEREIT  
**Sushi als Soft Power**  
Das Hybride an der japanischen Küche
- 109 URSULA HUDSON-WIEDENMANN  
**Romantiker in der Küche**  
Funktionales Küchendesign des Designtrios EOOS
- 113 URSULA HUDSON-WIEDENMANN  
**Wider Ernährungsexpertismus und Orthoretiker**  
Michael Pollans Verteidigungsschrift echter Lebensmittel
- 
- 120 Autoren