

## **"SlowFood", "McKropolis" und "Mutters Küche".**

**Aktuelle Entwicklungen im Bereich der Ernährungskultur**

### **BIBLIOGRAPHIE**

- Anders, Hans-Jürgen:** Verzehr 1985 – Verzehr 2000 – Status quo und Perspektiven, demographische und soziologische Aspekte zukünftigen Ernährungsverhaltens. In: Protzner, Wolfgang (Hg.): Vom Hungerwinter zum kulinarischen Schlaraffenland. Aspekte einer Kulturgeschichte des Essens in der Bundesrepublik Deutschland. Wiesbaden 1987, S. 151-184.
- Andersen, Arne:** Der Traum vom guten Leben. Alltags- und Konsumgeschichte vom Wirtschaftswunder bis heute. Frankfurt / New York 1997.
- Andritzky, Michael (Hg.):** Oikos. Von der Feuerstelle zur Mikrowelle. Gießen 1992.
- Angele, Michael:** Imbissbudentouren in Berlin. In: Wetzlar, Jon von / Buckstegen, Christoph (Hg.): Urbane Anarchisten. Die Kultur der Imbissbude. Marburg 2003, S. 41-46.
- Arnott, Margaret (Hg.):** Gastronomy. The Anthropology of food and food habits. Paris 1975.
- Bäumler, Susanne / Ottomeyer, Hans / Zischka, Ulrike (Hg.):** Die Anständige Lust. Von Esskultur und Tafelsitten. München 1994.
- Barlösius, Eva / Neumann, Gerhard / Teuteberg, Hans Jürgen:** Leitgedanken über die Zusammenhänge von Identität und kulinarischer Kultur im Europa der Regionen. In: Neumann, Gerhard / Teuteberg, Hans Jürgen / Wierlacher, Alois (Hg.): Essen und kulturelle Identität. Europäische Perspektiven (=Kulturthema Essen Bd. 2). Berlin 1997, S. 13-23.
- Barlösius, Eva:** Bedroht das europäische Lebensmittelrecht die Vielfalt der Esskulturen? In: Neumann, Gerhard / Teuteberg, Hans Jürgen / Wierlacher, Alois (Hg.): Essen und kulturelle Identität. Europäische Perspektiven (=Kulturthema Essen Bd. 2). Berlin 1997, S. 113-128.
- Barlösius, Eva:** Soziologie des Essens. Eine sozial- und kulturwissenschaftliche Einführung in die Ernährungsforschung. Weinheim / München 1999.
- Barlösius, Eva / von Braun, Christina (Hg.):** Essen und Gesellschaft. Die Politik der Ernährung. Innsbruck / Wien / München 2000.
- Barthes, Roland:** Für eine Psycho-Soziologie der zeitgenössischen Ernährung. In: Freiburger Universitätsblätter 75 (1982), S.65-74.
- Bausinger, Hermann:** Grenzenlos – Ein Blick auf den modernen Tourismus. In: Bausinger, Hermann / Beyrer, Klaus / Korff, Gottfried (Hg.): Reisekultur. Von der Pilgerfahrt zum modernen Tourismus. München 1999, S. 343-354.
- Bausinger, Hermann / Beyrer, Klaus / Korff, Gottfried (Hg.):** Reisekultur. Von der Pilgerfahrt zum modernen Tourismus. München 1999.
- Becker, Siegfried / Bimmer, Andreas C. / Weber-Kellermann, Ingeborg:** Einführung in die Volkskunde / Europäische Ethnologie. Stuttgart 1969 (32003).
- Brednich, Rolf-Wilhelm / Schilling, Heinz (Hg.):** Symbole. Zur Bedeutung der Zeichen in der Kultur. Münster / New York / München / Berlin 1997.
- Brednich, Rolf-Wilhelm (Hg.):** Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. Berlin 1988 (32001).
- Claussen, Detlev:** Kleine Frankfurter Schule des Essens und Trinkens. Bremen 1987.
- Davis-Sulikowski, Ulrike / Mattl, Siegfried:** Götterspeisen. Vom Mythos zum BigMac. Wien 1997.
- Deutsche Gesellschaft für Ernährung (Hg.):** Ernährungsbericht 1972. Frankfurt am Main 1972.
- Deutsche Gesellschaft für Ernährung (Hg.):** Ernährungsbericht 1976. Frankfurt am Main 1976.
- Deutsche Gesellschaft für Ernährung (Hg.):** Ernährungsbericht 1980. Frankfurt am Main 1980.
- Deutsche Gesellschaft für Ernährung (Hg.):** Ernährungsbericht 1984. Frankfurt am Main 1984.
- Deutsche Gesellschaft für Ernährung (Hg.):** Ernährungsbericht 1988. Frankfurt am Main 1988.
- Deutsche Gesellschaft für Ernährung (Hg.):** Ernährungsbericht 1992. Frankfurt am Main 1992.
- Döhrmann, Gabriele:** Blaue Nudeln. Küche und Kochen in der politischen Subkultur der frühen achtziger Jahre. Eine wahre Geschichte. Kleber, Jutta Anna (Hrsg.): Die Äpfel der Erkenntnis. Zur historischen Soziologie des Essens. Pfaffenweiler 1995, S. 98-106.

- Dröge, Franz / Krämer-Badoni, Thomas:** Die Kneipe. Zur Soziologie einer Kulturform oder „Zwei Halbe auf mich!“. Frankfurt 1987.
- Drummer, Christian:** Das sich ausbreitende Restaurant in deutschen Großstädten als Ausdruck bürgerlichen Repräsentationsstrebens 1870-1930. In: Neumann, Gerhard / Teuteberg, Hans Jürgen / Wierlacher, Alois (Hg.): Essen und kulturelle Identität. Europäische Perspektiven (=Kulturthema Essen Bd. 2). Berlin 1997, S. 303-321.
- Dünnebier, Anna / von Paczensky Gert (Hg.):** Kulturgeschichte des Essens und Trinkens. München 1994 (21999).
- Feldheim, Walter:** Zur Sozialpsychologie des Essens und Trinkens. In: Protzner, Wolfgang (Hg.): Vom Hungerwinter zum kulinarischen Schlaraffenland. Aspekte einer Kulturgeschichte des Essens in der Bundesrepublik Deutschland. Wiesbaden 1987, S. 81-92.
- Fellmann, Ferdinand:** Kulturelle und personale Identität. In: Neumann, Gerhard / Teuteberg, Hans Jürgen / Wierlacher, Alois (Hg.): Essen und kulturelle Identität. Europäische Perspektiven (=Kulturthema Essen Bd. 2). Berlin 1997, S. 27-36.
- Fenk, Anne-Kathrin / Nest, Günter:** Rolling Urban Anarchy. Suppenküche meets Grillstation. In: Wetzlar, Jon von (Hg.): Urbane Anarchisten. Die Kultur der Imbissbude. Marburg 2003, S. 17-20.
- Fischer, Peter O.:** Vom Essen der fremden Speisen. In: Kursbuch 62 (1980), S. 182-190.
- Fröhling, Thomas / Martin, Katrin:** Feng Shui heute. Das Kernwissen für Einsteiger & Fortgeschrittene. München 2003.
- Froschauer, Ulrike / Lueger, Manfred:** Das qualitative Interview. Zur Praxis interpretativer Analyse sozialer Systeme. Wien 2003.
- Furtmayr-Schuh, Annelies:** Postmoderne Ernährung. Food Design statt Esskultur. Die moderne Nahrungsmittelproduktion und ihre verhängnisvollen Folgen. Stuttgart 1993.
- Gärtner, Peter:** Eisenbahn-, Hindenburg-, Bahnhofstraße. Dokumentation eines Wandels. Straubing 1998.
- Gernhardt, Robert:** Die Toscana-Therapie. Schauspiel in 19 Bildern. München / Zürich 2003.
- Girtler, Roland:** Methoden der Feldforschung. Wien / Köln / Weimar 2001.
- Habermas, Jürgen:** Die neue Unübersichtlichkeit. Frankfurt am Main 1985
- Hackl, Wolfgang:** Touristische Begegnung als Erfahrung von Fremdheit. In: Janz, Rolf-Peter (Hg.): Faszination und Schrecken des Fremden. Frankfurt 2001, S. 208-229.
- Hallhuber, Stephan:** „Mäc Snäck Straubing“. Imbiss-Kultur in der Region. In: Meier, Stefan (Hg.): Straubinger Brauereien und Wirtshäuser (Katalog des Gäubodenmuseums Straubing Nr. 29). Straubing 2002, S.177-184.
- Halstead, Roy:** Der Außer-Haus-Verzehr und seine Auswirkungen auf den Lebensmitteleinzelhandel. In: Dynamik im Handel 2/1984, S. 90-92.
- Havemann, Kerstin:** Ernährungsprobleme ethnischer Minderheiten. Dargestellt an Einstellungen und Verhaltensweisen deutscher und türkischer Haupt- und Gesamtschüler. Berlin 1983.
- Heßler, Manfred (Hg.):** Zwischen Nationalstaat und multikultureller Gesellschaft. Berlin 1993.
- Hillmann, Gisela / Tränkle, Margret:** Das Auge will mitessen. In: Andritzky, Michael (Hg.): Oikos. Von der Feuerstelle zur Mikrowelle. Gießen 1992, S. 284-293.
- Heimerdinger, Timo:** Schmackhafte Symbole und alltägliche Notwendigkeit. Zu Stand und Perspektiven der volkskundlichen Nahrungsforschung. In: Zeitschrift für Volkskunde 101 (2005), S. 205 – 218;
- Hirschfelder, Gunter:** Europäische Esskultur. Eine Geschichte der Ernährung von der Steinzeit bis heute. Frankfurt am Main 2001.
- Hoffmann, M.:** 2000 Jahre Gaststätte. Frankfurt 1954.
- Hörandner, Edith / Lunzer, Hans (Hrsg.):** Folklorismus. Neusiedl am See 1982.
- Holbein, Ulrich:** Körnerfresser und Aasvertilger. In: Andritzky, Michael (Hg.): Oikos. Von der Feuerstelle zur Mikrowelle. Gießen 1992, S. 312-319.
- Hopf, Norbert / Stümpel, Frank:** Männlich, ledig, jung sucht... Wer geht wann warum in die Kneipe? In: Schwibbe, Gudrun (Hg.): Kneipenkultur. Untersuchungen rund um die Theke. Münster 1998, S. 163-185.
- Ipsen, Detlev / Wehrle, Astrid:** Lebensstil als Klassenlage. In: Andritzky, Michael (Hg.): Oikos. Von der Feuerstelle zur Mikrowelle. Gießen 1992, S. 190-194.
- Janz, Rolf-Peter (Hg.):** Faszination und Schrecken des Fremden. Frankfurt 2001.

- Käpplinger, Claus:** Ein Schwanengesang auf das Verschwinden der Imbissbude. In: Wetzlar, Jon von / Buckstegen, Christoph (Hg.): Urbane Anarchisten. Die Kultur der Imbissbude. Marburg 2003, S. 37-40.
- Kainz, Josef (Hg.):** Adressbuch der Kreishauptstadt Regensburg, der Nachbarstadt Stadtamhof und der Gemeinde Steinweg. Regensburg 1900.
- Karmasin, Helene:** Die geheime Botschaft unserer Speisen. Was Essen über uns aussagt. München 1999.
- Kindler, Gabriele:** Sehnsucht nach Italien in den fünfziger Jahren. In: Siebenmorgen, Harald (Hg.): Wenn bei Capri die rote Sonne... Italiensehnsucht der Deutschen im 20. Jahrhundert (Aust. Kat. d. Badischen Landesmuseums). Karlsruhe 1997, S. 97-119.
- Kingston, Karen:** Heilige Orte erschaffen mit Feng Shui. Ein Anleitungsbuch. München 1996 (<sup>9</sup>2003).
- Kleber, Jutta Anna (Hrsg.):** Die Äpfel der Erkenntnis. Zur historischen Soziologie des Essens. Pfaffenweiler 1995.
- Kleinspehn, Thomas:** „Er fühlte sich nicht satt, nur voll“. Zur historischen Soziologie des Essens. In: Kleber, Jutta Anna (Hrsg.): Die Äpfel der Erkenntnis. Zur historischen Soziologie des Essens. Pfaffenweiler 1995, S. 14-28.
- Knobloch, Wolfgang:** Weck' den Italiener in die. Essen und Trinken wie in Italien. In: Siebenmorgen, Harald (Hg.): Wenn bei Capri die rote Sonne... Italiensehnsucht der Deutschen im 20. Jahrhundert (Aust. Kat. d. Badischen Landesmuseums). Karlsruhe 1997, S. 185-187.
- Köck, Christoph (Hg.):** Reisebilder. Produktion und Reproduktion touristischer Wahrnehmung. Münster/ New York/ München/ Berlin 2001.
- König, Rene:** Soziologische Orientierungen. Vorträge und Aufsätze. Köln 1965.
- Köpke, Wulf / Schmelz, Bernd (Hg.):** Das gemeinsame Haus Europa. Handbuch zur europäischen Kulturgeschichte. Hamburg 1999.
- Köstlin, Konrad:** Die Revitalisierung regionaler Kost. In: Ethnologische Nahrungsforschung. Vorträge des zweiten Internationalen Symposiums für ethnologische Nahrungsforschung (=Kansatieinen Arkisto 26). Helsinki 1975, S. 159-166.
- Köstlin, Konrad:** Heimat geht durch den Magen. Oder: Das Maultaschensyndrom – Soul-Food in der Moderne. In: Beiträge zur Volkskunde in Baden-Württemberg 4 (1991), S. 147-164.
- Korff, Rüdiger:** Globale Integration und lokale Fragmentierung. Das Konfliktpotential von Globalisierungsprozessen. In: Clausen, Lars (Hg.): Gesellschaften im Umbruch. Verhandlungen des 27. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Halle an der Saale 1995. Frankfurt am Main / New York 1996.
- Kuhn, Gabriel:** 9 Spotlights auf die Würstelbude. Ein perspektivischer Beitrag zu einer Soziologie des Essens. In: Kleber, Jutta Anna (Hrsg.): Die Äpfel der Erkenntnis. Zur historischen Soziologie des Essens. Pfaffenweiler 1995, S. 84-97.
- Larkey, Edward:** Kulturelle Diffusion, Globalisierung und Traditionsbildung. In: Luger, Kurt / Renger, Rudi (Hg.): Dialog der Kulturen. (=Die multikulturelle Gesellschaft und die Medien. Neue Aspekte in Kunst- und Kommunikationswissenschaft, Bd. 8). Wien / St. Johann im Pongau, 1994, S. 99 – 109.
- Lenhart, Peter T.:** Mallorca in „Mallorca – Suche nach dem Paradies“. Zu Reisebildern im Fernsehen, Fernseh Bildern in der Volkskunde und einigen weiteren Verwirrungen. In: Köck, Christoph (Hg.): Reisebilder. Produktion und Reproduktion touristischer Wahrnehmung. Münster/ New York/ München/ Berlin 2001, S. 89-107.
- Levenstein, Harvey:** The Food Habits of European Immigrants to America: Homogenization or Hegemonization? In: Neumann, Gerhard / Teuteberg, Hans Jürgen / Wierlacher, Alois (Hg.): Essen und kulturelle Identität. Europäische Perspektiven (=Kulturthema Essen Bd. 2). Berlin 1997, S. 465-472.
- Levi-Strauss, Claude:** Le Triangle culinaire. In : L'Arc 26 (1965), S. 19 – 22.
- Levi-Strauss, Claude :** Der Ursprung der Tischsitten. In: Ders.: Mythologica 3. Frankfurt am Main 1973, S. 504 – 532.
- Luger, Kurt / Renger, Rudi (Hg.):** Dialog der Kulturen. (=Die multikulturelle Gesellschaft und die Medien. Neue Aspekte in Kunst- und Kommunikationswissenschaft, Bd. 8). Wien / St. Johann im Pongau, 1994.
- Maes, Michael:** Das Bistro. Streifzüge durch die Trendgastronomie. In: Schwibbe, Gudrun (Hg.): Kneipenkultur. Untersuchungen rund um die Theke. Münster 1998, S. 83-104.
- Mai, Gabriele:** Kneipeneinrichtungen – zwischen konservativ und alternativ. Eine Untersuchung in Göttinger Innenstadt-Kneipen. In: Schwibbe, Gudrun (Hg.): Kneipenkultur. Untersuchungen rund um die Theke. Münster 1998, S. 69-82.
- Maier, Jörg / Troeger-Weiss, Gabi:** Kulinarische Fremdenverkehrs- und Freizeitkultur. Freizeittrends und Lebensstile in der Bundesrepublik Deutschland. In: Neumann, Gerhard / Teuteberg, Hans Jürgen

- / Wierlacher, Alois (Hg.): Kulturthema Essen. Ansichten und Problemfelder (=Kulturthema Essen Bd. 1). Berlin 1993, S. 227-241.
- Maurer, Emil:** 6000 Jahre Gastronomie. Die Geschichte der feinen Kochkunst. Frankfurt am Main 1981.
- Maurer, Michael:** Italienreisen. Kunst und Konfession. In: Bausinger, Hermann / Beyrer, Klaus / Korff, Gottfried (Hg.): Reisekultur. Von der Pilgerfahrt zum modernen Tourismus. München 1999, S. 221-228.
- Mayer, Verena:** Grillwalker. In: Wetzlar, Jon von / Buckstegen, Christoph (Hg.): Urbane Anarchisten. Die Kultur der Imbissbude. Marburg 2003, S. 31-36.
- Meier, Stefan (Hg.):** Straubinger Brauereien und Wirtshäuser (=Katalog des Gäubodenmuseums Straubing Nr. 29). Straubing 2002.
- Möckl, Karl:** Die große deutsche Küche. Formen des Essverhaltens seit den siebziger Jahren. In: Protzner, Wolfgang (Hg.): Vom Hungerwinter zum kulinarischen Schlaraffenland. Aspekte einer Kulturgeschichte des Essens in der Bundesrepublik Deutschland. Wiesbaden 1987, S. 49-64.
- Montanari, Massimo:** Der Hunger und der Überfluß. Kulturgeschichte der Ernährung in Europa. München 1999.
- Neumann, Gerhard:** „Jede Nahrung ist ein Symbol“. Umriss einer Kulturwissenschaft des Essens. In: Neumann, Gerhard / Teuteberg, Hans Jürgen / Wierlacher, Alois (Hg.): Kulturthema Essen. Ansichten und Problemfelder (=Kulturthema Essen Bd. 1). Berlin 1993, S. 385-444.
- Neumann, Gerhard / Teuteberg, Hans Jürgen / Wierlacher, Alois (Hg.):** Kulturthema Essen. Ansichten und Problemfelder (=Kulturthema Essen Bd. 1). Berlin 1993.
- Neumann, Gerhard:** Das Gastmahl als Inszenierung kultureller Identität. Europäische Perspektiven. In: Neumann, Gerhard / Teuteberg, Hans Jürgen / Wierlacher, Alois (Hg.): Essen und kulturelle Identität. Europäische Perspektiven (=Kulturthema Essen Bd. 2). 1997, S. 37-68.
- Neumann, Gerhard / Teuteberg, Hans Jürgen / Wierlacher, Alois (Hg.):** Essen und kulturelle Identität. Europäische Perspektiven (=Kulturthema Essen Bd. 2). Berlin 1997.
- Neuner, Alexandra:** „Mandolinen der Liebe erklingen...“. Italien im deutschen Schlager. In: Siebenmorgen, Harald (Hg.): Wenn bei Capri die rote Sonne... Italiensehnsucht der Deutschen im 20. Jahrhundert (Aust. Kat. d. Badischen Landesmuseums). Karlsruhe 1997, S. 145-151.
- Prahl, Hans-Werner / Setzwein, Monika:** Soziologie der Ernährung. Opladen 1999.
- Protzner, Wolfgang (Hg.):** Vom Hungerwinter zum kulinarischen Schlaraffenland. Aspekte einer Kulturgeschichte des Essens in der Bundesrepublik Deutschland. Wiesbaden 1987.
- Rath, Claus-Dieter:** Reste der Tafelrunde. Das Abenteuer der Esskultur. Reinbeck 1984.
- Reckert, Gerald:** Zur Adoption neuer Speisen und Verzehrformen. Die Einführung von fast food in der Bundesrepublik Deutschland. München / Weihenstephan (Dissertation) 1986.
- Riehl, Wilhelm Heinrich:** Die Pfälzer. Ein rheinisches Volksbild. Stuttgart / Berlin 1907.
- Rieker, Yvonne:** „Ein Stück Heimat findet man ja immer“. Die italienische Einwanderung in die Bundesrepublik. Essen 2003.
- Ristow, Stefanie:** Grundnahrungsmittel unseres Kontinents. Essen und kulturelle Identität. In: Köpke, Wulf / Schmelz, Bernd (Hg.): Das gemeinsame Haus Europa. Handbuch zur europäischen Kulturgeschichte. Hamburg 1999, S. 818-831.
- Rolshoven, Johanna:** „Wein, Weib und Gesang!“. Kulinarische Reisebilder als Sehnsuchtsträger im Medium Werbung. In: Köck, Christoph (Hg.): Reisebilder. Produktion und Reproduktion touristischer Wahrnehmung. Münster/NewYork/ München/ Berlin 2001, S. 135-150.
- Sandgruber, Roman:** Österreichische Nationalspeisen: Mythos und Realität. In: Neumann, Gerhard / Teuteberg, Hans Jürgen / Wierlacher, Alois (Hg.): Essen und kulturelle Identität. Europäische Perspektiven (=Kulturthema Essen Bd. 2). 1997, S. 179-203.
- Schilling, Heinz:** Auf der Suche nach Region. Ergebnisse und Trends der quantitativen Befragung. In: Schilling, Heinz / Ploch, Beatrice (Hg.): Region. Heimaten der individualisierten Gesellschaft. Frankfurt am Main 1995.
- Schilling, Heinz / Ploch, Beatrice (Hg.):** Region. Heimaten der individualisierten Gesellschaft. Frankfurt am Main 1995.
- Schlegel-Matthies, Kirsten:** Regionale Speisen in deutschen Kochbüchern des 19. und 20. Jahrhunderts. In: Neumann, Gerhard / Teuteberg, Hans Jürgen / Wierlacher, Alois (Hg.): Essen und kulturelle Identität. Europäische Perspektiven (=Kulturthema Essen Bd. 2). Berlin 1997, S. 212-227.
- Schmitthener, Erika / Schmitthener, Heinrich:** Speise und Trank in Europa. In: Wissenschaftliche Veröffentlichungen des deutschen Instituts für Länderkunde 17/18 (1960), S. 109-165.

- Schönau, Birgit: Der Kult um Italiens Küche. In: Siebenmorgen, Harald (Hg.): Wenn bei Capri die rote Sonne... Italiensehnsucht der Deutschen im 20. Jahrhundert (Aust. Kat. d. Badischen Landesmuseums). Karlsruhe 1997, S. 189-191.
- Scholl, Sarah: Von „Körnerfressern“ und „Barfußaposteln“ – Entwicklung und Bedeutung alternativer Ernährungsformen in Straubing. In: Meier, Stefan (Hg.): Straubinger Brauereien und Wirtshäuser (Katalog des Gäubodenmuseums Straubing Nr. 29). Straubing 2002, S. 185-192.
- Schrutka-Rechtenstamm, Adelheid: Zur Entstehung und Bedeutung von Symbolen im Tourismus. In: Brednich, Rolf-Wilhelm / Schilling, Heinz (Hg.): Symbole. Zur Bedeutung der Zeichen in der Kultur. Münster / New York / München / Berlin 1997, S. 123-134.
- Schwibbe, Gudrun (Hg.): Kneipenkultur. Untersuchungen rund um die Theke. Münster 1998.
- Seidel-Pielen, Eberhard: Aufgespießt. Wie der Döner über die Deutschen kam. Hamburg 1996.
- Setzwein, Monika: Zur Soziologie des Essens. Tabu. Verbot. Meidung. Opladen 1997.
- Siebeck, Wolfram: Liebe auf den ersten Biß. Neue kulinarische Notizen. München 1985.
- Siebenmorgen, Harald (Hg.): Wenn bei Capri die rote Sonne... Italiensehnsucht der Deutschen im 20. Jahrhundert (Aust. Kat. d. Badischen Landesmuseums). Karlsruhe 1997.
- Spiekermann, Uwe: Europäische Küchen. Eine Bestandsaufnahme. In: Köpke, Wulf / Schmelz, Bernd (Hg.): Das gemeinsame Haus Europa. Handbuch zur europäischen Kulturgeschichte. Hamburg 1999, S. 801-818.
- Streinz, Rudolf: Das deutsche und europäische Lebensmittelrecht als Ausdruck kultureller Identität? In: Neumann, Gerhard / Teuteberg, Hans Jürgen / Wierlacher, Alois (Hg.): Essen und kulturelle Identität. Europäische Perspektiven (=Kulturthema Essen Bd. 2). Berlin 1997, S. 103-112.
- Stuckrad-Barre, Benjamin von: Pizzabringdienst. In: ders.: Deutsches Theater. Köln 2001, 6. Auflage 2002, S. 59-62.
- Stummann, Franz-Josef: Irish Pub: „Ein Stück Irland“ in Deutschland? Ethnographie zwischen fremder und heimischer Kneipe. In: Hessische Blätter für Volks- und Kulturforschung 20 (1986), S. 199-209.
- Tanner, Jakob: Italienische „Makkaroni-Esser“ in der Schweiz. Migration von Arbeitskräften und kulinarische Traditionen. In: Neumann, Gerhard / Teuteberg, Hans Jürgen / Wierlacher, Alois (Hg.): Essen und kulturelle Identität. Europäische Perspektiven (=Kulturthema Essen Bd. 2). Berlin 1997, S. 473-497.
- Teuteberg, Hans Jürgen / Wiegelmann, Günter: Der Wandel der Nahrungsgewohnheiten unter dem Einfluß der Industrialisierung. Göttingen 1972.
- Teuteberg, Hans Jürgen / Wiegelmann, Günter: Unsere tägliche Kost. Geschichte und regionale Prägung. Münster 1986.
- Thomas, Berthold: Von der Überfluß- zur Vollwerternährung. In: Protzner, Wolfgang (Hg.): Vom Hungerwinter zum kulinarischen Schlaraffenland. Aspekte einer Kulturgeschichte des Essens in der Bundesrepublik Deutschland. Wiesbaden 1987, S. 65-80.
- Tolksdorf, Ulrich: Strukturalistische Nahrungsforschung. Versuch eines generellen Ansatzes. In: Ethnologia Europaea 9 (1976), S. 64-85.
- Tolksdorf, Ulrich: Essen und Trinken in alter und neuer Heimat. Zur Frage des Geschmackskonservatismus. In: Jahrbuch für ostdeutsche Volkskunde 21 (1978), S. 341-436.
- Tolksdorf, Ulrich: Der Schnellimbiss und The World of Ronald McDonald's. In: Kieler Blätter zur Volkskunde 13 (1981), S. 117-162.
- Tolksdorf, Ulrich: Heimat und Identität. Zu folkloristischen Tendenzen im Ernährungsverhalten. In: Hörandner, Edith / Lunzer, Hans (Hrsg.): Folklorismus. Neusiedl am See 1982, S. 223-251.
- Tolksdorf, Ulrich: Der Schnellimbiss. In: Andritzky, Michael (Hg.): Oikos. Von der Feuerstelle zur Mikrowelle. Gießen 1992, S. 300-307.
- Tolksdorf, Ulrich: Das Eigene und das Fremde. Küchen und Kulturen im Kontakt. In: Neumann, Gerhard / Teuteberg, Hans Jürgen / Wierlacher, Alois (Hg.): Kulturthema Essen. Ansichten und Problemfelder (=Kulturthema Essen Bd. 1). Berlin 1993, S. 187-192.
- Tolksdorf, Ulrich: Nahrungsforschung. Mit Aktualisierung von Brigitte Bönisch-Brednich. In: Brednich, Rolf-Wilhelm (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. 3., überarbeitete und erweiterte Auflage. Berlin 2001, S. 239-254.
- Tränkle, Margret: Fliegender Wechsel zwischen Fast Food und Feinkost. In: Andritzky, Michael (Hg.): Oikos. Von der Feuerstelle zur Mikrowelle. Gießen 1992, S. 393-408.
- Trummer, Manuel: „Schweinsbrat'n oder „Balkanplatte“. Zur Entwicklung der ausländischen Gastronomieszene in Straubing. In: Meier, Stefan (Hg.): Straubinger Brauereien und Wirtshäuser (Katalog des Gäubodenmuseums Straubing Nr. 29). Straubing 2002, S.163-173.

Trummer, Manuel: Pizza, Döner, McKropolis. Entwicklung, gegenwärtige Erscheinungsformen und Wertewandel internationaler Gastronomie in Deutschland am Beispiel der Stadt Regensburg. Magisterarbeit (Uni Regensburg) 2004.

Trummer, Manuel: Die McKropolis-Revolution. Kultureller Wertewandel in der standardisierten internationalen Gastronomie Deutschlands. In: Hessische Blätter für Volks- und Kulturforschung 41 (2005), S. 134 – 143

Tschöfen, Bernhard: Herkunft als Ereignis: local food and global knowledge. Notizen zu den Möglichkeiten einer Nahrungsforschung im Zeitalter des Internet. In: Österreichische Zeitschrift für Volkskunde 103 (2000), S. 309-324.

**Wagner, Christoph:** Fast schon Food. Die Geschichte des schnellen Essens. Frankfurt am Main / New York 1995.

**Weber, Max:** Soziologie, universalgeschichtliche Analysen, Politik. Stuttgart 1973.

**Weber, Walter:** Von Wirtshäusern, Reisenden und Literaten. Eine kleine Chronique scandaleuse des Wirtshauslebens. In: **Bausinger, Hermann / Beyrer, Klaus / Korff, Gottfried (Hg.):** Reisekultur. Von der Pilgerfahrt zum modernen Tourismus. München 1999, S. 82 – 90.

**Wedemeyer, Georg:** Kneipe & politische Kultur. Pfaffenweiler 1990.

**Weiß, Richard,** Volkskunde der Schweiz, Erlenbach/Zürich 1946.

**Welsch, Wolfgang:** Transkulturalität. Lebensformen nach der Auflösung der Kulturen. In: Luger, Kurt / Renger, Rudi (Hg.): Dialog der Kulturen. (=Die multikulturelle Gesellschaft und die Medien. Neue Aspekte in Kunst- und Kommunikationswissenschaft, Bd. 8). Wien / St. Johann im Pongau, 1994, S. 147-169.

**Welz, Gisela:** Inszenierungen kultureller Vielfalt. Frankfurt am Main / New York 1996.

**Wetzlar, Jon von / Buckstegen, Christoph (Hg.):** Urbane Anarchisten. Die Kultur der Imbissbude. Marburg 2003.

**Wiegelmann, Günter:** Alltags- und Festspeisen. Wandel und gegenwärtige Stellung. Marburg 1967.

**Wierlacher, Alois:** Verfehlt Alterität. Zum Diskurs deutschsprachiger Reiseführer über fremde Sprachen. In: Neumann, Gerhard / Teuteberg, Hans Jürgen / Wierlacher, Alois (Hg.): Essen und kulturelle Identität. Europäische Perspektiven (=Kulturthema Essen Bd. 2). Berlin 1997, S. 498-509.

**Wildt, Michael:** Abschied von der „Fresswelle“ oder: die Pluralisierung des Geschmacks. Essen in der Bundesrepublik Deutschland der fünfziger Jahre. In: Neumann, Gerhard / Teuteberg, Hans Jürgen / Wierlacher, Alois (Hg.): Kulturthema Essen. Ansichten und Problemfelder (=Kulturthema Essen Bd. 1). Berlin 1993, S. 211-225.

**Winkel, Harald:** Vom Gourmand zum Gourmet. In: Protzner, Wolfgang (Hg.): Vom Hungerwinter zum kulinarischen Schlaraffenland. Aspekte einer Kulturgeschichte des Essens in der Bundesrepublik Deutschland. Wiesbaden 1987, S. 31-49.

**Wöhler, Karlheinz:** Aufhebung von Raum und Zeit. Realitätsverlust, Wirklichkeitskonstruktion und Inkorporation von Reisebildern. In: Köck, Christoph (Hg.): Reisebilder. Produktion und Reproduktion touristischer Wahrnehmung. Münster/ New York/ München/ Berlin 2001, S. 79-88.

**Zeitler, Katharina:** Fünf Fettpunkte zum Frühstück...- Straubing fastet. In: Meier, Stefan (Hg.): Straubinger Brauereien und Wirtshäuser (Katalog des Gäubodenmuseums Straubing Nr. 29). Straubing 2002, S.193-200.

**Zierhut, Andreas:** Auf der Suche nach großstädtischer Lebensart. In: Andritzky, Michael (Hg.): Oikos. Von der Feuerstelle zur Mikrowelle. Gießen 1992, S. 195-200.

**Zingerle, Arnold:** Identitätsbildung bei Tische. Theoretische Vorüberlegungen aus kultursoziologischer Sicht. In: Neumann, Gerhard / Teuteberg, Hans Jürgen / Wierlacher, Alois (Hg.): Essen und kulturelle Identität. Europäische Perspektiven (=Kulturthema Essen Bd. 2). Berlin 1997, S. 69-86.