

Der Speisezettel

amarcord - [ensemble amarcord](#)

Quintett mit dem musikalischen Schwerpunkt 16. und 20. Jahrhundert informiert über Gruppe, Tourplan, Kontaktmöglichkeit und Historie.

www.amarcord.de/

(Im SWR 2 – kurz vor 12 Uhr – 5.10.09 – Lied Speisezettel)

<http://www.speisekarten-seite.de>

Kurioses

- Es gibt Restaurants, die Karten *ohne* Preise vorhalten, meistens für die Damen (daher auch *Damenkarten* genannt).

Hintergrund: Der Gastgeber möchte nicht, dass die Gäste die Preise erfahren bzw. dass sie unbeschwert von den Preisen ihre Auswahl treffen.

Das ganze Gegenstück also zur gefürchteten *Preisliste*.

- Es gibt auch [Scherzspeisekarten](#), innen z. B. mit Fotos aus dem Playboy (für Herren) oder Playgirl (für Damen) beklebt.
- *Getränkemarken* von Bierbörsen – elektronische Anzeigetafeln – sind aus Platzgründen nicht in meine Sammlung integrierbar.
- Es gibt viel zu selten Speisekarten für Blinde – obwohl es sich dabei im weitesten Sinne um eine Form der [Mehrsprachigkeit](#) handelt.
- Das Angebot an Online-Speisekarten lässt gerade in Bezug auf die Gestaltung noch sehr zu wünschen übrig.
- **Carl Friedrich Zöllner (1800-1860) hat mit *Der Speisezettel (Ein musikalischer Scherz für vierstimmigen Männerchor a cappella)* eine gesungene Speisekarte geschrieben.**
- Sepp Arnemann – ein deutscher Zeichner, den ich schon sehr lange verehere – fällt zu Speisekarten das folgende ein:



- In den Jahren nach dem 1. Weltkrieg machten die Speisekarten wieder mehr Appetit. Aber die Inflation ließ die Preise in utopische Höhen klettern. Eine Portion Gänsebraten - 50.000 Reichsmark. Saß man beim Essen, konnte es einem passieren, dass währenddessen die Preise schon wieder gestiegen waren. Wohl dem, der da noch einen Dollar in der Tasche hatte.
- Ein kümmerliches Dasein fristete die Speisekarte im anderen deutschen Staat, in der DDR, wo die Kellner nicht selten mürrisch darauf hinwiesen, welche Gerichte es nicht gab. "*Ham wa nicht - kriegen wir nicht wieder rein!*" wurde zum geflügelten Wort.

<http://www.speisekarten-seite.de/menu/more/quaint.html>

Speisekarten-Links

Wegweiser durch die unendlichen Weiten des WWW – meine ganz persönliche, [nach Funktion und Form bewertete und regelmäßig überprüfte Auswahl](#) an Links zu Speisekarten, Gastronomie und Gastrosophie:

▪ [Speisekarten: Sammlungen](#)

Offizielle und inoffizielle Speisekarten-Sammlungen aus aller Welt.

▪ [Speisekarten: Recht & Gesetz](#)

Alles was Recht ist – rund um Speisekarten und Gastronomie. Rechtsgrundlagen, Gesetze, Vorschriften und Verordnungen.

▪ [Speisekarten: Dienstleistungen](#)

Dienstleistungen rund um Speisekarten, z. B. Gestaltung, Übersetzung. Also alles, was nicht direkt der Herstellung zuzuordnen ist, wie z. B. [meine Speisekarten-Beratung](#).

▪ [Speisekarten: Anbieter](#)

Webauftritte von Speisekarten-Anbietern. Meistens handelt es sich dabei um wiederverwendbare Kartensysteme mit austauschbaren Innenseiten, aber es finden sich auch einige Individualisten darunter, die Karten selbst herstellen.

Wohl weil es sich bei Speisekarten um ein eher kleines Geschäftsfeld mit niedrigen Umsätzen handelt, sind Shop-Systeme, Bestellformulare und elektronische Informationen eher rar.

▪ [Speisekarten: Bilder, Fotos, Clipart](#)

Viel gesucht und immer wieder gern genommen: *Ausschmückungen* für die eigenen Speisekarte oder Website. Dabei kann es sich um Bilder, Fotos, Clipart oder Hintergründe handeln. Der Suchbegriff *food* führt in Bilder-Datenbanken zu den richtigen Stellen.

Bei aller Vorfreude: Immer an die Urheberrechte denken! Kostenlose Bilder (*Royalty Free*) sind ggf. auch an bestimmte Bedingungen gebunden.

▪ [Gastrosophie](#)

Gastrosophische, philosophische und andere Links zu Nachdenkenswertem rund um das Thema Gastronomie.

▪ [Gastronomie: Allgemein](#)

Allgemeine, gastronomische Einrichtungen, Vereine und Initiativen, die sich mit der Gastronomie beschäftigen.

▪ [Gastronomie: Führer](#)

Hier gibt es Sterne, Punkte, Mützen, gekreuzte Bestecke und w. w. i. n. a. – ähnlich wie in der [Speisekarten-Galerie](#).